

## **Maria Leonor Botelho**

---

Professora Auxiliar Convidada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Licenciada em História, variante de História da Arte (ramo científico) pela FLUP (2001), em 2004 concluiu o Mestrado em Arte, Património e Restauro pela FLUL enquanto Bolseira da FCT, onde, sob a orientação da Prof. Doutora Maria João Baptista Neto, apresentou a dissertação consagrada ao tema “As transformações sofridas pela Sé do Porto no século XX. A acção da DGEMN (1929-1982)” (publ. sob o título “A Sé do Porto no Século XX”, Livros Horizonte, 2006). Em 2010 apresentou à FLUP a sua tese de Doutoramento em História da Arte Portuguesa, orientada pela Prof. Doutora Lúcia Maria Cardoso Rosas, subordinada ao estudo da “A Historiografia da Arquitectura da Época Românica em Portugal (1870-2010)”, com Bolsa da FCT e a ser editada na colecção de Textos Universitários de Ciências Sociais e Humanas (FCG e FCT). Investigadora do CEPESE – Centro de Estudos de População e Sociedade -, da Universidade do Porto e do IEM – Instituto de Estudos Medievais. Integrou a equipa de investigadores-bolseiros ao serviço da UP e da VALSOUSA no âmbito do projeto da Rota do Românico – Tâmega.